

CALENDARIO CONFERENZE

Cinema Ambra

2026|2027

OTTOBRE 2026

1 giovedì	INCONTRI - PROLUZIONE Alessandria, da provincia di nuovo acquisto a baluardo del Risorgimento (sec. XVIII - XIX) <i>rel.: prof.ssa Paola Bianchi</i>
2 venerdì	INCONTRI - FESTA DI APERTURA Spettacolo musicale dal titolo "SENZA FINE" omaggio ai cantautori della scuola genovese ed a Ornella Vanoni <i>a cura di Fulvia Maldini, Antonella Martinelli, Giorgio Penotti, Rudi Bargioni</i>
5 lunedì	ALESSANDRIA E IL SUO TERRITORIO Alessandria Angioina. Chi se lo aspettava? <i>rel.: dr. Roberto Livraghi</i>
8 giovedì	CULTURA CLASSICA Il teatro nell'Atene classica: un evento fondamentale per la comunità <i>rel.: prof.ssa Anna Maria Longo, saggista, già docente di Lettere classiche nei Licei</i>
9 venerdì	GEOVIAGGI Viaggio in Portogallo <i>rel.: dr. Sergio Bettini</i>
12 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA I Greci, i Romani e l'Oriente <i>rel.: prof.ssa Anna Ferrari</i>
15 giovedì	STORIA DELL'ARTE I Caravaggeschi: breve storia dei più importanti seguaci di Michelangelo Merisi da Caravaggio <i>rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto</i>

OTTOBRE 2026

16 venerdì	PROFEZIE E PRESAGI L'Alessandria di Umberto Eco tra le pagine di "Baudolino" <i>rel.: prof.ssa Barbara Viscardi, saggista, già ordinaria di Italiano nei Licei</i>
19 lunedì	SCIENZA, TECNICA E BENE COMUNE La retroazione in natura - Come una metodologia ingegneristica aiuta a spiegare alcuni fenomeni naturali <i>rel: prof. Stefano Alberto Malan</i>
21 mercoledì ore 17.00	EROS E LETTERATURA Giacomo Leopardi, il ciclo di Aspasia e l'impossibile amore per Fanny Targioni Tozzetti <i>rel.: prof.ssa Maria Maddalena Lombardi, saggista, docente di Lettere nei Licei</i> Camera di Commercio - via Vochieri 58
22 giovedì	IL CAMMINO DELLA DANZA <i>Alice's Adventures in Wonderland</i> , Musica: Joby Talbot - Coreografia di Christopher Wheeldon Corpo di Ballo The Royal Ballet <i>rel.: prof.ssa Patrizia Campassi</i>
23 venerdì	ASTRONOMIA Scrutare l'Universo: dal cannocchiale di Galileo al Webb Telescope <i>rel.: dr. Luigi Torlai</i>
26 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA Alessandro in Oriente (il Gandhara, gli Sciiti, ma anche Persepoli...) <i>rel.: prof.ssa Anna Ferrari</i>
28 mercoledì ore 17.00	EROS E LETTERATURA Nell'hinterland dell'eros: un percorso letterario plurisecolare (seconda parte) <i>rel.: prof.ssa Maria Angela Braggio, saggista, docente di Lettere nel Liceo 'Umberto Eco'</i> Camera di Commercio - via Vochieri 58
29 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE Letteratura popolare da scoprire: <i>Ij delit d'na bela fia</i> di Carolina Invernizio <i>rel.: prof.ssa Anna Ronchi, storica e saggista, già docente nei Licei</i>

OTTOBRE 2026

30 venerdì	ALESSANDRIA E IL SUO TERRITORIO Il Tinaio degli Umiliati. Splendore e decadenza <i>rel.: prof. Mauro Remotti</i>
Alle ore 18,00 Messa per i Defunti presso la Cattedrale di Alessandria	

NOVEMBRE 2026

4 mercoledì ore 17.00	EROS E LETTERATURA Lettere di Gustave Flaubert a Louise Colet <i>rel.: prof.ssa Francesca Robotti, già docente di Lettere e Ispettrice Ministeriale</i> Camera di Commercio - via Vochieri 58
5 giovedì	DIRITTO PENALE Dei delitti e delle pene, da Cesare Beccaria ad oggi <i>rel.: avv. Giulia Boccassi</i>
6 venerdì	CULTURA CLASSICA I termini <i>felix, infelix e fortunatus</i> nell'opera di Virgilio <i>rel.: prof.ssa Paola Giordano, saggista, docente nei Licei</i>
9 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA La Turchia, dalla Guerra di Troia all'Impero di Bisanzio (Troia, Efeso, Mileto, Pergamo, Alicarnasso, Costantinopoli...) <i>rel.: prof.ssa Anna Ferrari</i>
11 mercoledì ore 17.00	EROS E LETTERATURA Amori difficili e lettere d'amore <i>rel.: prof.ssa Silvia Martinotti</i> Camera di Commercio - via Vochieri 58
12 giovedì	STORIA DELL'ARTE Temi onirici, misteriosi e antinaturalistici: il Simbolismo <i>rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto</i>

NOVEMBRE 2026

13 venerdì	PASSEGGIATE LETTERARIE Dal giallo 'classico' al giallo 'inquietante': <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i> di Carlo Emilio Gadda: un capolavoro della narrativa novecentesca rel.: prof.ssa Irene Angeleri, saggista, già docen- te nei Licei
16 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA I gioielli della Giordania: Gerasa, Petra... rel.: prof.ssa Anna Ferrari
18 mercoledì ore 17.00	EROS E LETTERATURA Giambattista Boetti e le sue avventure rel.: prof. Giuseppe Pasero, saggista Camera di Commercio - via Vochieri 58
19 giovedì	GEOVIAGGI Ecuador e Isole Galapagos rel.: sig.ra Anna Cesaro Babolin
20 venerdì	PROFEZIE E PRESAGI Mistero e presagio nel titolo del romanzo: <i>Il Nome della rosa</i> rel.: prof.ssa Rita Rossa, docente nei Licei
23 lunedì	DIRITTO PENALE La vittima in costituzione rel.: avv. Giulia Boccassi
26 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE Sebastiano Vassalli lessicografo rel.: prof.ssa Ludovica Maconi, docente di Linguistica italiana e Storia della lingua italiana nell'Università del Piemonte Orientale
27 venerdì	MEDICINA Trapianto di microbiota intestinale tra mito e realtà rel.: dott. Marialuisa Novi, Dirigente Medico SOC di Gastroenterologia AOU di Alessandria
30 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA Tesori archeologici della Siria: Apamea, Pal- mira... rel.: prof.ssa Anna Ferrari

DICEMBRE 2026

3 giovedì	IL CAMMINO DELLA DANZA <i>Lo Schiaccianoci</i> , Musica P.I. Tchaikovsky - Coreografia di Mikhail Baryshnikov da Marius Petita e Lev Ivanov Compagnia American Ballet Theatre - Interpreti Mikhail Baryshnikov e Gelsey Kirkland rel.: prof.ssa Patrizia Campassi
4 venerdì	STORIA DEL CINEMA <i>L'Amore</i> (Roberto Rossellini, Italia, 1948) rel.: prof.ssa Barbara Rossi
10 giovedì	CULTURA CLASSICA L'imperialismo di Roma nella testimonianza di alcuni autori latini rel.: prof.ssa Fabrizia Fassina, già docente di Lettere classiche nei Licei
11 venerdì	ALESSANDRIA E IL SUO TERRITORIO La Pinacoteca Civica. C'è, ma non si vede rel.: prof. Rino Tacchella, consulente perito arte e antiquariato
14 lunedì ore 15.45	ARCHEOLOGIA Archeologia Cristiana in Siria rel.: prof.ssa Anna Ferrari
17 giovedì	GEOVIAGGI La via della seta - La Cina del nord in treno rel.: sig. Enrico Bo
18 venerdì	PROFEZIE E PRESAGI U. Eco: con la settimanale Bustina di Minerva ci ha raccontato il mondo com'era e come, purtroppo, sarebbe diventato rel.: prof.ssa Donata Figarolo, già docente nei Licei
21 lunedì	INCONTRI - FESTA DI NATALE Concerto di musica classica per pianoforte a cura delle Maestre Nune e Tatevik Hairapetian - pianiste e concertiste

**CHIUSURA dal 23 dicembre 2026
al 6 gennaio 2027**

GENNAIO 2027

7 giovedì	IL CAMMINO DELLA DANZA <i>Onegin</i> , Musica P.I. Tchaikovsky - Coreografia John Cranko - Interpreti Alicia Amarina e Frie- demann Vogel, Stuttgart Ballet rel.: prof.ssa Patrizia Campassi
8 venerdì	STORIA DELLA MUSICA I grandi miti antichi rel.: prof. Gianfranco Carlascio
11 lunedì	ASTRONOMIA Viaggi spaziali e corpo umano rel.: dr. Gianfranco Durante
14 giovedì	PROFEZIE E PRESAGI Zanzotto e il lago di Perla Cupa: la catastrofe del linguaggio rel.: prof. Nazzareno Luigi Todarello, regista, attore, drammaturgo, professore di arte scenica e di storia del costume e della moda
15 venerdì	GEOVIAGGI Viaggio di studio in Egitto rel.: sig. Vittorio Villa
18 lunedì	ALESSANDRIA E IL SUO TERRITORIO Nicola Basile. Il Sindaco per antonomasia rel.: prof. Mauro Remotti
21 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE Narrazioni dell'io picaro rel.: prof.ssa Stefania Sini, ordinaria di Letteratura italiana e Letterature comparate nell'Università del Piemonte Orientale
22 venerdì	STORIA DEL CINEMA <i>Stromboli - Terra di Dio</i> (Roberto Rossellini, Italia-Usa, 1950) rel.: prof.ssa Barbara Rossi
25 lunedì	SCIENZA, TECNICA E BENE COMUNE Allodole o gufi? Viaggio nella cronobiologia tra genetica e abitudini rel.: prof. ri Simona Martinotti e Elia Ranzato

GENNAIO 2027

28 giovedì	INCONTRI Il giorno della Memoria a cura del Gruppo Autogestito Teatro e Cinema "La compagnia del Martedì"
29 venerdì	MEDICINA La Bioetica e l'inizio vita rel.: dott. Paolo Tofanini, Direttore generale AO Alessandria in quiescenza

FEBBRAIO 2027

1 lunedì	ASTRONOMIA Il Sole in Cattedrale: le grandi meridiane a camera oscura rel.: dr. Luigi Torlai
4 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE L'Ulisse di Dante. Lettura del canto XXVI dell'Inferno rel.: prof.ssa Cecilia Gibellini, Università del Piemonte Orientale
5 venerdì	EGITTOLOGIA Hatshepsut, splendore e mito del faraone donna (1° parte) rel.: prof. Giacomo Cavillier
8 lunedì	STORIA DELLA MUSICA Dal Medioevo alla Controriforma rel.: prof. Gianfranco Carlascio
11 giovedì	GEOVIAGGI La mia Berlino: i mille volti di una città affascinante rel.: sig.ra Mariateresa Allocco
12 venerdì	EGITTOLOGIA Hatshepsut, splendore e mito del faraone donna (2° parte) rel.: prof. Giacomo Cavillier

FEBBRAIO 2027

15 lunedì	CULTURA CLASSICA Golosità, sortilegi e veleni nell'antica Grecia rel.: prof.ssa Anna Maria Longo
18 giovedì	STORIA DELL'ARTE Il grande contenitore dell'Arte: la nascita e l'affermazione del Museo rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto
19 venerdì	EGITTOLOGIA Hatshepsut, splendore e mito del faraone donna (3° parte) rel.: prof. Giacomo Cavillier
22 lunedì	PROFEZIE E PRESAGI Profezie e Presagi in Pascoli: <i>Digitale purpurea, Gelsomino notturno</i> rel.: prof.ssa Rita Rossa
25 giovedì	ECONOMIA E FINANZA A che punto è la notte: indagine sullo stato di salute dell'economia, dopo le elezioni di midterm americane rel.: dr. Augusto Buscaglia
26 venerdì	STORIA DEL CINEMA <i>Vulcano</i> (William Dieterle, Italia, 1950) rel.: prof.ssa Barbara Rossi



MARZO 2027

1 lunedì	CULTURA CLASSICA Fedra da Euripide a D'Annunzio rel.: prof. Pietro Gibellini, già ordinario di Letteratura italiana nell'Università Ca' Foscari di Venezia
4 giovedì	LA REPUBBLICA POPOLARE CINESE Stato e società da Mao ad oggi rel.: prof. Francesco Montessoro
5 venerdì	STORIA DELL'ARTE L'Iperrealismo e la riproduzione della realtà rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto
8 lunedì	INCONTRI Giornata Internazionale della Donna a cura della redazione Unire!Alessandria
11 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE "Scrivo di me": il genere autobiografico nella letteratura italiana rel.: prof.ssa Paola Giordano, saggista, già docente nei Licei
12 venerdì	STORIA DEL MONFERRATO Monferrato medievale: politica e territorio rel.: Prof. Ezio Claudio Pia, Dottore di ricerca in Storia medievale
15 lunedì	GEOVIAGGI Mauritania - Il Sahara sconosciuto rel.: sig. Enrico Bo
18 giovedì	PROFEZIE E PRESAGI Come pallottoline perdute nell'universo: impressioni intorno a una novella di Pirandello rel.: prof.ssa Barbara Viscardi
19 venerdì	FILOSOFIA Jean-Paul Sartre rel.: prof.ssa Patrizia Nosengo
22 lunedì	MEDICINA Quasi amici. Per assistente un robot gentile rel.: Ing. Giuseppe Anerdi Docente Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

CHIUSURA dal 25 al 30 marzo 2027

APRILE 2027

1 giovedì	STORIA DEL CINEMA <i>Viaggio in Italia</i> (Roberto Rossellini, Italia-Francia, 1954) <i>rel.: prof.ssa Barbara Rossi</i>
2 venerdì	STORIA DELLA MUSICA I compositori e Shakespeare <i>rel.: prof. Gianfranco Carlascio</i>
5 lunedì	DIRITTO AMMINISTRATIVO Diritto e letteratura <i>rel.: avv. Roberta Lombardi</i>
8 giovedì	PROFEZIE E PRESAGI M: Atwood: tra libertà e oppressione, memoria e resistenza. Il Racconto dell'ancella si può veramente definire una distopia? <i>rel.: prof.ssa Donata Figarolo</i>
9 venerdì	FILOSOFIA Albert Camus e Maurice Merleau-Ponty <i>rel.: prof.ssa Patrizia Nosengo</i>
12 lunedì	LA REPUBBLICA POPOLARE CINESE La politica estera della Repubblica popolare Cinese <i>rel.: prof. Francesco Montessoro</i>
15 giovedì	SCIENZA, TECNICA E BENE COMUNE Sentire la vita: un viaggio tra recettori, neuroni ed emozioni <i>rel.: prof. ri Simona Martinotti e Elia Ranzato</i>
16 venerdì	GEOVIAGGI Mosca e la Transiberiana <i>rel.: sig.ra Anna Cesaro Babolin</i>
19 lunedì	STORIA DELL'ARTE Tessuti, abiti e costumi: piccola indagine sulla loro rappresentazione in Arte <i>rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto</i>
22 giovedì	PASSEGGIATE LETTERARIE Amicizie e amori nella narrativa italiana di fine Ottocento <i>rel.: prof.ssa Graziella Bassi, saggista, già docente nei Licei</i>

APRILE 2027

23 venerdì	STORIA DEL MONFERRATO L'arbitrato imperiale di Carlo V del 1536 e il passaggio del Monferrato ai Gonzaga <i>rel.: prof.ssa Blythe Alice Raviola</i>
26 lunedì	CAMBIAMENTI CLIMATICI Cambiamenti climatici e invasione di specie aliene: una minaccia per la biodiversità locale <i>rel.: prof.ssa Cristina Pagliano</i>
29 giovedì	ECONOMIA E FINANZA Inflazione e risparmio: siamo sicuri di investire correttamente? <i>rel.: dr. Augusto Buscaglia</i>
30 venerdì	STORIA DELLA MUSICA Il mito di Faust nella musica <i>rel.: prof. Gianfranco Carlascio</i>

MAGGIO 2027

3 lunedì	ALESSANDRIA E IL SUO TERRITORIO Una donna per il governo del Monferrato: Anna d'Alençon tra committenze e territorio <i>rel.: Arch. Antonella Perin</i>
6 giovedì	SCIENZE, TECNICHE E BENE COMUNE Alchimia della vita: la straordinaria trasformazione del cibo in energia e tessuti <i>rel.ri: dott.ri Elia Ranzato e Simona Martinotti</i>
7 venerdì	STORIA DELLA MUSICA Lieder e romanze <i>rel.: prof. Gianfranco Carlascio</i>
10 lunedì	STORIA DELL'ARTE Freud ed Einstein e l'influenza del loro pensiero nell'Arte del Novecento <i>rel.: prof. Pier Gianni Bertolotto</i>
13 giovedì	STORIA DEL MONFERRATO Il trattato di Cherasco del 1631: una pace di dimensione europea <i>rel.: prof.ssa Blythe Alice Raviola</i>

MAGGIO 2027

14 venerdì	PROFEZIE E PRESAGI Quanto di questa distopia immaginata nel 1907 si è realizzato? <i>rel.: Prof. Marco Grassano, direzione Ambiente della Provincia</i>
17 lunedì	ECONOMIA E FINANZA Il punto sull'economia italiana: una riflessione per la nuova legislatura <i>rel.: dr. Augusto Buscaglia</i>
19 mercoledì	INCONTRI Esibizione e proiezione video di alcuni laboratori (1° parte)
20 giovedì	LA REPUBBLICA POPOLARE CINESE Geopolitica e forza militare nella Cina attuale <i>rel.: prof. Francesco Montessoro</i>
21 venerdì	GEOVIAGGI Normandia: le spiagge dello sbarco e le Isole del Canale <i>rel.: sig. Vittorio Villa</i>
24 lunedì	DIRITTO AMMINISTRATIVO La natura come soggetto di diritto <i>rel.: avv. Roberta Lombardi</i>
26 mercoledì	INCONTRI Esibizione e proiezione video di alcuni laboratori (2° parte)
27 giovedì	CAMBIAMENTI CLIMATICI L'evoluzione della cerealicoltura in Italia: dai pionieristici incroci di Nazareno Strampelli alle varietà moderne più resistenti ai cambiamenti climatici <i>rel.: prof.ssa Cristina Pagliano</i>
28 venerdì	STORIA DELLA MUSICA Don Giovanni e Otello <i>rel.: prof. Gianfranco Carlascio</i>
31 lunedì	INCONTRI Festa di Chiusura