

periodico di informazione dell'associazione Università delle Tre Età di Alessandria
anno 17 - numero 4 - speciale agosto 2026 - prezzo € 1,00 (gratuito per i Soci)



**corsi e laboratori
2026/2027**

calendario conferenze

con il Patrocinio di



Città di Alessandria

**iscrizioni da
mercoledì 16 settembre**



Il programma dei Corsi e dei Laboratori contenuto nell'edizione speciale del nostro giornale, apre di fatto il quarantaquattresimo anno di attività dell'UNITRE di Alessandria; oltre quarant'anni di crescita e di successi che hanno portato la nostra Associazione a diventare una delle massime realtà cittadine in ambito culturale.

Di questo fenomeno dobbiamo dare atto al costante e disinteressato impegno di docenti, collaboratori, studenti e dei Presidenti che mi hanno preceduto. La cui eredità ho avuto l'onore e l'onere di raccogliere con l'impegno di continuare a migliorare.

Proprio il "miglioramento", unitamente a "continuità" ed "innovazione" sono state le linee guida di tutti coloro che hanno contribuito alla stesura del programma attraverso il mantenimento delle eccellenze già esistenti nel corpo insegnante e inserendo volti nuovi che rappresentano la continuità nel tempo del lavoro intrapreso tanti anni fa.

Tra le novità introdotte nei Corsi segnaliamo il breve ciclo di conferenze sulla "Medicina" e sulla "Storia del Monferrato" – entrambe una riproposta di argomenti che hanno sempre suscitato l'interesse della platea – mentre completamente nuovi saranno gli argomenti trattati nel corso di "Storia della Repubblica Popolare Cinese" che ci porterà a conoscere una realtà molto distante da noi ma sempre più presente nella realtà economica dell'Occidente. Novità anche nei laboratori con le nuove proposte nel settore Lingue straniere di "cinese" ed "inglese lingua madre", nel settore informatica con "Intelligenza Artificiale Generativa livello Pro" (un fenomeno con il quale dovremo abituarci a convivere e gestire al meglio) e "Account e Password", nel settore psicologia con le nuove proposte su "emozioni" e "comunicazioni", la riproposta di "Numerologia" e l'amenio "Di castello in Castello; il tutto a completare una proposta che possa soddisfare le aspettative di tutti.

Tra gli eventi in calendario fanno ancora spicco gli incontri presso la locale "Camera di Commercio" su "Saggistica d'Autore – Eros e Letteratura", un'ormai consolidata tradizione destinata all'intera cittadinanza e dove avremo la possibilità di sentire docenti universitari dell'UPO; il tutto sempre nell'ottica di migliorare il livello della nostra attività.

Ma le novità non riguarderanno la sola attività didattica: dopo aver aggiornato il sistema operativo riguardante le iscrizioni, stiamo approntando un nuovo sito internet con l'obiettivo di dargli maggiore movimentazione, ma soprattutto per predisporlo all'eventualità di effettuare in futuro le iscrizioni anche online.

Termino il mio intervento con un cordiale saluto dandoci appuntamento all'inizio del nuovo Anno Accademico invitandovi ad utilizzare, oltre il nuovo sito, la nostra APP e le Newsletter che inviamo settimanalmente via mail al fine di essere sempre aggiornati in tempi brevi sulle eventuali variazioni dei nostri programmi.

Il vostro presidente
Vittorio Villa



università
delle tre età
alessandria

Via Teresa Castellani, 3
15121 Alessandria
tel. 0131.235500
www.unitrealessandria.it
e-mail: unitre.al83@gmail.com
unitre.al@pec.it
app Unitre su Play Store e App Store

anno 17 - n. 4 - speciale agosto 2026

Ti aspettiamo a partire da
MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE 2026
in via Castellani 3 - Alessandria

con i seguenti orari:

9.30-11.30 e 15.00-16.00

l'orario pomeridiano sarà attivo
fino al **25 settembre**

dal **28 settembre** le iscrizioni riprenderanno
solo al mattino

*è possibile effettuare i pagamenti
con bancomat o carte di credito*

**dai 18
in poi...**



Vi ricordiamo che le 4 pagine centrali dello speciale possono essere staccate e ripiegate in modo da poterle portare con sé e avere sempre sottomano il calendario delle conferenze

***Ci scusiamo per eventuali refusi di stampa
che non dipendono dalla volontà degli autori***

Unitre! ALESSANDRIA

Direttore Responsabile: Mariangela Ciceri

Progetto grafico e impaginazione:
Mariateresa Allocco

Stampa: **www.stampaprint.net**

La fotografia della copertina è di Vittorio Villa

*Le fotografie riprodotte sono gentilmente
concesse da Mariateresa Allocco*

INFOGENERALI

Sede Unitre

Via Teresa Castellani, 3 - 15121 Alessandria - Tel. 0131.235500
www.unitrealessandria.it - unitre.al83@gmail.com - unitre.al@pec.it
App Unitre AI

Sede distaccata

Via R. Wagner, 38/D - 15121 Alessandria - tel. 0131.350498

Orario Segreteria

lunedì - venerdì 9.30 - 11.30

Sedi dei Corsi

Inizio dei corsi giovedì 1 ottobre 2026

Cinema Ambra D.L.F. - Viale Brigata Ravenna 8
Le lezioni dei corsi si terranno nei giorni di
lunedì, giovedì e venerdì dalle ore 15.30 alle ore 17.30
da ottobre 2026 a maggio 2027 (*vedi calendario*)

Camera di Commercio di Alessandria e Asti – Via Vochieri, 58 - per il ciclo di 5 lezioni autunnali e o altre manifestazioni fuori calendario

Sedi dei Laboratori

Sede - Via Teresa Castellani, 3
Ex taglieria del Pelo - Via Wagner 38/D
Varie presso centri sportivi e/o privati come da programma

Chiusura per periodi festivi

dal 23 dicembre 2026 al 6 gennaio 2027
dal 25 al 30 marzo 2027

La quota annuale versata non è trasmissibile o rimborsabile in caso di recesso dell'associato (art. 2 del regolamento della sede locale di Alessandria).

*I testi dello speciale sono curati
dai responsabili dei laboratori e
i programmi dei corsi vengono
forniti dai docenti, la redazione
non è responsabile di eventuali
imprecisioni.*

STAFF

Consiglio Direttivo

Villa Vittorio *Presidente*
Messina Orazio *V. presidente Vicario*
Viazzi Roberto *V. presidente,
Segretario e Consigliere del
Direttivo Unitre Nazionale*
Zivian Lauretto *Direttore Laboratori*
Panelli Marisanta *Tesoriere*
Barisione Angelo *aiuto
coordinamento attività turistica e
accoglienza conferenze*
Bo Milena *responsabile accoglienza
nuovi soci e assistente contabile*
Cremonesi Emanuela *responsabile
accoglienza iscrizioni*
Camurati Emanuela *aiuto
coordinamento laboratori*
Moia Antonella *aiuto coordinamento
corsi-conferenze*

Segreteria Amministrativa

Panelli Marisanta
Penna Gloria

Comitato Scientifico dei Docenti

Ferraris Gian Luigi *Presidente*

Trovate i nuovi programmi
per l'anno 2026-2027
e il calendario delle lezioni su

www.unitrealessandria.it

Scaricate sullo smartphone la nostra
app Unitre Alessandria
da Play Store o Apple Store per essere
aggiornati in tempo reale
su eventi e variazioni



Corsi Conferenze

LETTERATURA STORIA FILOSOFIA

Incontri di letteratura italiana: passeggiate letterarie tra scrittori e loro interpreti

Coord. **prof. Gian Luigi Ferraris**, presidente del Comitato Scientifico Unitre, saggista, presidente della Società Alessandrina di Italianistica

Per l'anno accademico 2026-2027 il corso, che si avvale anche della preziosa collaborazione di docenti universitari, prende in considerazione autori di rilievo della letteratura, offrendo altresì documenti e strumenti di analisi critica e linguistica.

Profezie e Presagi

Coord. **prof.ssa Silvia Martinotti**, saggista, vicepresidente della Società Alessandrina di Italianistica

Continua il corso secondo la stessa struttura dell'anno precedente. Si parlerà di presagi poetici e letterari analizzando anche le opere di Umberto Eco.

Archeologia Classica

Archeologia Greca e Romana, nel Vicino Oriente: tesori perduti, tesori da salvare

Coord. **dott.ssa Anna Ferrari**, già responsabile editoriale della casa editrice Utet, collaboratrice dell'Università di Torino e del Piemonte Orientale di Vercelli, studiosa di archeologia e mitologia classica

Un itinerario nei più interessanti centri archeologici della Turchia, della Siria e della Giordania, sulle orme dei Greci e dei Romani. Dalla guerra di Troia alla fine dell'Impero romano, storie di guerre, commerci, incontri tra civiltà diverse. Per non dimenticare che le tensioni internazionali di oggi han-

no messo e continuano a mettere in pericolo l'integrità di alcuni dei siti archeologici più belli, preziosi e fragili del mondo.

Cultura Classica

Coord. **prof. Gian Luigi Ferraris**

Per l'Anno Accademico 2026/27 il corso prosegue nel suo ormai pluriennale orientamento culturale, ispirato alla definizione della classicità come del "cuore antico del nostro presente".

Filosofia

Coord. **prof.ssa Patrizia Nosengo**, docente di storia e filosofia al liceo scientifico Galilei, scrittrice

Durante i due incontri saranno analizzate le figure di Jean-Paul Sartre e Albert Camus e Maurice Merleau-Ponty.

Saggistica d'autore

Eros e letteratura (seconda parte)

Coord. **prof. Gian Luigi Ferraris** presso **Camera di Commercio, via Vochieri, 58 ore 17.00/18.30**

Nel breve e consueto ciclo di incontri autunnali verranno presentati alcuni aspetti e documenti significativi di una tematica che, nella varietà delle sue declinazioni, percorre vasti spazi letterari.

Storia del Monferrato (nuovo)

Coord.: **prof.ssa Blythe Alice Raviola**, docente di Storia Moderna presso l'Università degli Studi di Milano. Autrice

Il corso di Storia del Monferrato sarà articolato in tre lezioni, in cui saranno

illustrati la politica ed il territorio del Monferrato nel Medioevo.

La Repubblica Popolare Cinese (nuovo)

Coord.: **prof. Francesco Montesoro**, già docente di Storia dell'Asia presso l'Università degli Studi di Milano

Sono previste tre lezioni che analizzeranno la storia della fondazione della Repubblica Popolare Cinese fino ai giorni nostri. Al termine delle lezioni sono previsti momenti di dialogo.

Egittologia

Hatshepsut, splendore e mito del faraone donna

Coord. **prof. Giacomo Cavillier**, Egittologo, Direttore della Missione Archeologica Italiana a Luxor, Direttore del Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J.F.Champollion" di Genova, è capo di vari progetti di ricerca in Egitto e Mediterraneo; insegna Civiltà Egizia presso l'Università del Cairo e tiene corsi di Egittologia e di Archeologia Egizia presso la Biblioteca d'Alessandria d'Egitto. È autore di saggi e volumi di alto profilo scientifico e relatore in congressi internazionali di settore

Il corso si incentra sulla figura di Hatshepsut, faraone donna che regnò in Egitto per un ventennio intorno al 1450 a.C. Il suo mito è ancora oggi testimoniato dai grandi obelischi, dal tempio Deir el-Bahari (Luxor) e dalla sua spedizione commerciale al paese di Punt (Africa centrale). Figlia del faraone Tuth Mose I°, Hatshepsut seppe abilmente avviare in Egitto una trasformazione sociale, religiosa e politica senza precedenti che avrebbe portato il paese a divenire uno dei più grandi imperi orientali.

SCIENZA SOCIETÀ

Medicina *(nuovo)*

Coord. **dott. Carlo Gemme**, già professore a Contratto Scuola di Specialità in Chirurgia Generale Università di Torino, già Direttore di Struttura Complessa di Gastroenterologia AOU di Alessandria.

In questo nuovo corso saranno esaminati vari aspetti della Medicina e dell’Ingegneria robotica.

Astronomia

Coord. **dott. Massimo Volante**, fisico, ricercatore scientifico, Presidente del Gruppo Astrofili Galileo

Il ciclo proposto unisce passato e futuro, cielo e umanità: esploreremo come l’uomo ha imparato a scrutare l’Universo, si indagheranno gli effetti dei viaggi spaziali sul corpo umano, per tornare infine sulla Terra e scoprire la sorprendente precisione delle grandi meridiane a camera oscura, autentici capolavori di scienza e architettura.

Scienze, Tecniche e Bene Comune

Coord. **prof. Stefano Malan**, professore del DET - Dipartimento di Elettronica e Telecomunicazioni Membro effettivo del Collegio di Ingegneria Informatica, del Cinema e Meccatronica - Politecnico di Torino

Anche quest’anno avremo quattro conferenze. La prima esaminerà come una metodologia ingegneristica aiuta a spiegare alcuni fenomeni naturali. Nelle successive tre lezioni esploreremo i ritmi della cronobiologia: siamo “allodole” o “gufi”?; capiremo come sincronizzare il nostro orologio biologico per vivere con più energia. Ci sposteremo nel mondo dei sensi per “Sentire la vita”: un’indagine su come recettori e neuroni trasformino uno stimolo fisico in emozione e ricor-

do. Concluderemo con “L’alchimia della vita”, svelando il magico processo metabolico che trasforma ogni boccone in energia e tessuti, sostenendo quotidianamente la nostra rigenerazione.

Cambiamenti Climatici

Coord. **prof. Cristina Pagliano**, professore associato in fisiologia vegetale presso l’Università del Piemonte Orientale, dove al dipartimento DISIT tiene corsi di fisiologia vegetale e fisiologia ambientale delle piante.

Sono previste due conferenze dove saranno trattati i seguenti argomenti: **Cambiamenti climatici e invasioni di specie aliene:** una minaccia per la biodiversità locale. Le specie aliene viaggiano principalmente attraverso attività umane come commercio, trasporti (navi, aerei) e turismo. I cambiamenti climatici rendono gli habitat più vulnerabili, favorendo l’insediamento di specie aliene, che possono diventare invasive, minacciando la biodiversità locale e causando gravi perdite economiche e danni sanitari. **L’evoluzione della cerealicoltura in Italia: dai pionieristici incroci di Nazareno Strampelli alle varietà moderne più resistenti ai cambiamenti climatici** Un viaggio attraverso il miglioramento genetico dei cereali in Italia, dal Novecento ad oggi. Partendo da Nazareno Strampelli, il “mago del grano” che nella prima metà del Novecento creò centinaia di nuove varietà tra cui il Senatore Cappelli e il San Pastore.



Economia e Finanza

Coord. **dr. Augusto Buscaglia**, presidente Equiter Spa, soc. del gruppo Intesa Sanpaolo e docente presso l’Università Cattolica di Piacenza

Durante le lezioni verranno analizzati alcuni argomenti di attualità finanziaria e economica, riprendendo i principali problemi individuati e le nuove criticità e/o opportunità emerse negli ultimi mesi o che si manifesteranno in quelli a venire.

Diritto Amministrativo

Coord. **prof.ssa Avv. Roberta Lombardi**, PhD - Ordinario di diritto amministrativo, direttrice del Dipartimento per lo Sviluppo Sostenibile e la Transizione Ecologica UPO

Sono previste due lezioni di diritto amministrativo in cui si tratteranno argomenti di attualità, decisioni amministrative e di diritto e letteratura.

Diritto Penale

Coord. **prof.ssa Avv. Giulia Boccassi**, Penalista, Consigliere della Giunta Esecutiva Unione Camera Penale di Roma

Sono previste due lezioni di diritto penale che tratteranno i seguenti argomenti:
- Dei delitti e delle pene, da Cesare Beccaria ad oggi
- La vittima in costituzione.

Geoviaggi

Itinerari e reportage, sensazioni visive ed emozioni

Coord. **sig.ra Anna Cesaro Babolin**, esperta viaggiatrice

Verranno proposti viaggi virtuali in paesi lontani alla ricerca della loro vera essenza, tra storia, arte, natura e costumi.

ARTI MUSICA

Storia della Musica

Armonie di suoni, colori, immagini
Rapporti tra musica, arte e letteratura

Coord. **prof. Gianfranco Carlascio**, docente di pianoforte al Conservatorio di Genova, esperto di Storia della musica

Il corso si propone di mettere a confronto, ad ogni lezione, i rapporti tra musica, arte e letteratura.

Storia del Cinema

La guerra dei vulcani: Magnani, Rossellini, Bergman

Coord. **dott.ssa Barbara Rossi**, Presidente dell’Associazione di cultura cinematografica e umanistica “La voce della luna”, laureata in Storia e critica del cinema, docente presso istituti scolastici pubblici e privati, giornalista pubblicista

Il corso si propone - attraverso la proiezione di quattro tra le opere più emblematiche della spesso turbolenta relazione artistica che ha unito le carriere di Anna Magnani, Roberto Rossellini, e Ingrid Bergman – di analizzare gli esiti cinematografici dell’esperienza

che i critici hanno definito “La guerra dei vulcani”, nell’ottica della storia del cinema e dell’analisi del film.

Storia dell’Arte

Coord. **prof. Pier Gianni Bertolotto**, critico, storico dell’Arte, già titolare di cattedra di Storia dell’Arte presso il Primo Liceo Artistico di Torino

Eccoci di nuovo a programmare gli argomenti da affrontare nella Nuova Stagione Accademica del 2026/2027, sempre tenendo conto dei vostri preziosi suggerimenti. La scelta si è concentrata su tematiche, come sempre, varie e diversificate. Intanto proseguiremo l’indagine sulla pittura del reale, “inseguendo” i Caravaggeschi in tutta Europa e il movimento della seconda metà del Novecento, denominato Iperrealismo. Sul versante di un’arte onirica e fantasiosa viaggeremo, invece, tra la corrente del Simbolismo e il tentativo di comprendere l’influenza avuta da Freud e Einstein sull’Arte del Novecento. Infine, tratteremo la nascita e l’affermazione del contenitore dell’Arte: il Museo. Cercheremo di esplorare, almeno parzialmente, la raffigurazione di tessuti e di abiti nella Storia dell’Arte.

Il Cammino della Danza

Coord. **prof.ssa Patrizia Campassi**, direttrice Scuola ARTES, già docente della Scuola di Ballo Accademia Arti e Mestieri del Teatro alla Scala di Milano, direttore artistico di “Fubine Porta di Cultura” e di “Monferrato DanzArte”

Quest’anno vedremo: ALICE’S ADVENTURES IN WONDERLAND – Musica di Joby Talbot, Corpo di ballo The Royal Ballet; LO SCHIACCIANOCI – Musica P.I Tchaikovsky, Compagnia American Ballet Theatre; ONEGIN - Musica P.I Tchaikovsky, Stuttgart Ballet.

Alla Scoperta di Alessandria e del suo Territorio

Coord. **dr. Roberto Livraghi**, esperto studioso e scrittore di storia alessandrina

Quest’anno analizzeremo personaggi illustri e luoghi culturali che appartengono ad Alessandria e al suo territorio.

INCONTRI SPECIALI

Sono gli incontri comunitari al di fuori della programmazione dei corsi che fanno parte come sempre della vita dell’Unitre. Ecco un elenco degli incontri previsti, di cui potrete trovare maggiori dettagli nel calendario.

- **Giovedì 1 ottobre 2026:** prolusione accademica
- **Venerdì 2 ottobre 2026:** festa di apertura
- **Lunedì 21 dicembre 2026:** festa di Natale
- **Lunedì 28 gennaio 2027:** il Giorno delle Memorie – a cura del Gruppo autogestito Teatro e Cinema “la Compagnia del Martedì”
- **Lunedì 8 marzo 2027:** Giornata Internazionale della Donna, a cura della redazione di Unitre!Alessandria
- **Mercoledì 19 maggio 2027:** esibizione e proiezione video di alcuni laboratori (1° parte)
- **Mercoledì 26 maggio 2027:** esibizione e proiezione video di alcuni laboratori (2° parte)
- **Lunedì 31 maggio 2026:** festa di chiusura

Si ricorda che per svolgere le attività autogestite è necessario essere soci Unitre e comunicarlo al momento dell'iscrizione e ai responsabili.

Attività autogestite

Biblioteca

Responsabili: Sigg. Giovanna Gorra e Gian Vittorio Morbelli
Calendario: martedì e giovedì 10.00/11.30 per tutta la durata dell'Anno Accademico
Presso Sede Unitre, via Castellani,3

I frequentatori della biblioteca, costantemente aggiornata, avranno ampia scelta tra narrativa e saggistica e, come succede sistematicamente da alcuni anni, l'opportunità di leggere le opere oggetto delle lezioni di letteratura. Agli appassionati di storia del '900 si segnala che è a disposizione un'ampia scelta di libri di impor-

tanti autori. Da quest'anno l'elenco completo ed i relativi aggiornamenti saranno consultabili anche sul sito www.unitrealessandria.it. Per i nuovi iscritti si sottolinea che la frequentazione della biblioteca è libera, senza alcuna maggiorazione della quota.

Redazione

Responsabile: dr.ssa Mariangela Ciceri
Presso Sede Unitre, via Castellani,3

La redazione di Unitre!Alessandria è una attività autogestita che si occupa di progettare e scrivere gli articoli pubblicati sul giornale dell'associa-

zione. Tra gli obiettivi primari vi sono il condividere le notizie di ciò che avviene all'interno dell'Unitre, quello che viene organizzato (laboratori, gite, conferenze), interviste con autorità e la pubblica amministrazione, articoli specialistici che riguardano la medicina e la psicologia ed altri argomenti di interesse. Sul giornale possono inoltre essere ospitati contributi dei soci, compatibilmente con le necessità editoriali. È possibile fare parte della redazione comunicando alla segreteria il proprio interesse oppure contattando il direttore: cicerimariangela@gmail.com per fissare un colloquio conoscitivo propedeutico all'entrata nel gruppo redazionale.

Teatro e Cinema

Responsabili: Sigg. Aldo Gorrone e Sergio Angelo Notti

La Compagnia teatrale "Del Martedì" che opera all'interno dell'Unitre di Alessandria, il prossimo anno porterà avanti un progetto innovativo che consisterà nella realizzazione di uno spettacolo teatrale in forma cinematografica con l'assistenza del Sig. Sergio Angelo Notti. Chi volesse avvicinarsi a questi due tipi di esperienza può telefonare al Responsabile Aldo Gorrone al cellulare 3774456317.

Collaborazione e Assistenza al Museo AcdB - Alessandria città della Bicicletta

Responsabile: sig.ra Isabella Roperto

Gruppo di Soci che, a titolo di volontariato ed opportunamente addestrati, presta con entusiasmo e competenza la propria opera di assistenza ai visitatori nei giorni di apertura del Museo, ospitato nei locali di Palazzo Monferrato. Chi fosse interessato a far parte della squadra e fornire così un utile supporto alla città, potrà prendere direttamente contatti con la Responsabile al cell. 3343869452.

Laboratori

Eventuali variazioni delle sedi dei laboratori saranno comunicate al momento delle iscrizioni o successivamente.

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo dei partecipanti al laboratorio, è facoltà dell'Associazione di non dar corso allo stesso con restituzione della sola quota di iscrizione del laboratorio.

LINGUE ESTERE

Coordinamento: sigg. M.T. Armano, V. Gabiano, G. Bianchi, M. Tasso, R. Rolando, E. Cremonesi, R. Viazzi
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

L'orario delle lezioni varia a seconda dei livelli di inserimento ai corsi; la durata della lezione è di 1 ora e 30 minuti
Inizio laboratori a partire da lunedì 12 ottobre 2026

I nuovi iscritti saranno collocati nei vari livelli sulla base della loro conoscenza linguistica. Coloro i quali hanno già frequentato i corsi, continueranno nello studio della lingua in accordo ai programmi. Durante l'Anno Accademico saranno inoltre organizzati, per ogni lingua studiata, incontri collettivi di conversazione e commento su situazioni di vita quotidiana, con l'ausilio di supporti audiovisivi.

Inglese

Docenti: S. Omelchenko, L. Sardo, I. Ruts kaya, P. Solidoro, N. Mohammadi
Calendario: dal lunedì al venerdì 9.00/12.00 e 15.00/18.00

Sono previsti sei livelli, incluso uno di conversazione con madrelingua. Obiettivo dei vari laboratori sarà lo studio della lingua, differenziato in base alla potenzialità degli iscritti. L'ausilio di moderne metodologie didattiche e di audiovisivi permetterà agli iscritti di fronteggiare le principali difficoltà che si incontrano durante i viaggi, in hotel, nelle comunicazioni telefoniche e durante la navigazione in internet.

Francese

Docente: prof.ssa S. Pellicano

Livello elementare 1-2 (lunedì dalle 15.00 alle 16.30)
Gli incontri consentiranno un completamento e approfondimento degli argomenti nel corso del livello base/elementare. Sono previsti: grammatica, lettura di testi di attualità, conversazione, comprensione audio e video, produzioni scritte.

Livello Avanzato 2 (martedì dalle 15.00 alle 16.30)
Chi possiede questo livello di francese è indipendente in qualsiasi situazione della vita quotidiana. Prevede incontri per aprirsi alla cultura francese, approfondire le caratteristiche della lingua. Gli studenti hanno una

buona padronanza della lingua e sono capaci di argomentare il proprio punto di vista. Implica la comprensione di testi elaborati, dettati, canzoni, audio e video e relazioni da presentare in classe.

Livello intermedio 2-3 (mercoledì dalle 15.00 alle 16.30)

Gli incontri consentiranno un approfondimento degli argomenti trattati nel corso del livello elementare 1-2. Sono previsti: grammatica, dettati, lettura di testi di attualità, conversazione, produzioni scritte. Gli studenti riescono a esprimere la propria opinione, capire un dialogo o interagire con altre persone.

*Docente: **prof.ssa M. G. Giorgi***

Livello Principiante (venerdì dalle 9:00 alle 10:30)

Per chi non ha mai studiato francese o deve proprio riprendere tutte le basi della lingua francese. Le lezioni, oltre allo studio della grammatica, svilupperanno semplici argomenti di conversazione quotidiana, tali da portare all'utilizzazione delle conoscenze grammaticali acquisite durante l'insegnamento.

Livello intermedio 1-2 (venerdì dalle 10:30 alle 12:00)

Gli incontri consentiranno un completamento e approfondimento degli argomenti trattati nel corso del livello elementare. Sono previsti: grammatica, dettati, lettura di testi di attualità, conversazione, comprensione audio e video, produzioni scritte.

*Docente: **prof.ssa L. Bouilly***

Madrelingua (giovedì dalle 15.00 alle 16.30)

Prevede incontri per aprirsi alla cultura francese, approfondire le caratteristiche della sua lingua, conoscere la storia della Francia, vivere le sue tradizioni e tutto ciò che rappresenta al meglio il suo patrimonio di civiltà nel modo più efficace possibile, con l'ausilio di: film, concerti, opere teatrali, ricette culinarie, testi di canzoni, viaggi e anche la lettura di qualche buon libro.

■ Spagnolo

*Docente: **prof.ssa I. Lopez***

Calendario: lunedì 9.00/10.30 - giovedì 9.00/10.30 e 10.30/12.00

Sono previsti tre livelli.

CORSO A – rivolto ai principianti, per chi si avvicina alla lingua.

CORSO B – durante le lezioni si approfondiranno i contenuti grammaticali principali e pratici attraverso: letture, dettati, esercizi, conversazione, comprensione delle vignette.

CORSO C – incontri per proseguire lo studio della grammatica affrontato nel corso precedente, ortografia, uso corretto dei verbi, conversazione e commenti di notizie tratte dai giornali.

■ Tedesco

*Docente: **prof. H. J. A. Schmidt***

Calendario: lunedì 9.00/10.30 - martedì 9.00/10.30 - 10.30/12.00 - giovedì 15/16.30

Sono previsti 4 livelli.

PRINCIPIANTI (lunedì) – Le lezioni consentiranno un primo approccio alla lingua tedesca attraverso la conoscenza di contenuti grammaticali fondamentali. **MINIMO 5 PERSONE** PRE AVANZATO (martedì 9:30) – Durante gli incontri si approfondirà la struttura grammaticale di base anche attraverso la lettura di testi di attualità o letterari;

AVANZATO (martedì 10:30) – Finalità del corso è il completamento delle conoscenze grammaticali della lingua e l'esercitazione attraverso conversazioni su argomenti di interessi diversi; **BASICO** (giovedì) – corso base.



■ Russo

*Docente: **prof.ssa T. Cazacu***

Il corso prevede lo studio dell'alfabeto russo, la sua pronuncia, la conoscenza e l'applicazione delle regole grammaticali con particolare attenzione al diverso livello di conoscenza della lingua da parte degli iscritti.

CORSO A (presso la Ex Taglieria Del Pelo, Via Wagner 38/D, martedì 10.30/12.00) - Primo approccio, studio dell'alfabeto, grammatica base, brevi conversazioni, dialoghi utili per viaggiatori e nella vita quotidiana. CORSO B (presso la Sede, in Via Teresa Castellani, 3, lunedì dalle 15:00 alle 16:30) - Ha come obiettivo l'approfondimento delle conoscenze già acquisite, dell'uso dei verbi di moto, delle declinazioni dei sostantivi, aggettivi, pronomi, conversazioni, letture in madrelingua con particolare interesse alla cultura, alle tradizioni e alle espressioni idiomatiche della lingua russa.

■ Cinese (nuovo)

*Docente: **prof.ssa Anita (Fu Thing) Shen***

Calendario: mercoledì 10.30/12.00
MINIMO 5 PERSONE

Impara il cinese, vivi la Cina!

Il nostro corso di lingua cinese va oltre la semplice grammatica e il vocabolario. Scopri la ricca cultura cinese attraverso: arte, cucina, tradizioni e vita quotidiana.

ACCADEMIA D'ARTE

■ Pittura a Spatola e a Olio

*Docente: **sig.ra C. Corradi**, pittrice*

Calendario: lunedì 15.00/17.00

dal 19 ottobre 2026, venerdì

15.00/17.00 dal 23 ottobre 2026

Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il percorso prevede l'insegnamento delle tecniche classiche di pittura ad olio e spatola per i frequentatori storici del corso, ma offrirà anche la possibilità di fare esperienza di pittura creativa a coloro che non desiderano affrontare un percorso classico ma preferiscono un approccio creativo, più libero e fantasioso. Il corso proporrà quindi anche metodi intuitivi per entrare in contatto con la creatività personale, metodi che incoraggino e sviluppino la libera espressione artistica tramite il medium dei colori ad olio.

■ Acquerello

*Docente: **sig.ra Maria Coletta***

Cascione

Calendario: giovedì 15.00/17.00 dal 22 ottobre 2026

Presso Sede Unitre, via Castellani 3

ATTIVITÀ CREATIVE

■ Punto Croce, Taglio e Cucito, Uncinetto

Calendario: Giovedì 15.00/17.00 dal 22 ottobre 2026

Presso: sede Unitre, via Castellani, 3

*Docente: **sig.ra Tiziana Canepari***

Punto croce - Imparare a ricamare a punto croce è davvero molto facile e alla portata di tutti, libera la mente occupando le mani in qualcosa di colorato e creativo.

*Doc.: **sig.ra Trevisan Maria Lucia***

Taglio e cucito - Imparare a tagliare



*Docente: **sig.ra Anna Capra***

Calendario: venerdì 15.00/17.00 dal 23 ottobre 2026

Presso Sede Unitre, via Castellani 3

I laboratori di acquerello vi insegneranno a giocare con i colori, a vedere le cose con occhi diversi, con più romanticismo e freschezza, e a non stupirvi se le colline sono rosa e le ombre violette...

■ Pittura e Sperimentazioni Coloristiche

*Docente: **prof.ssa Franca Albini***

Calendario: martedì 15.00/17.00 dal 20 ottobre 2026

Presso ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il laboratorio si propone di sviluppare la capacità di visione e di rappresentazione con tecniche diverse: grafica, pastelli, carboncino, sanguigna e tempera. I soggetti ed i temi saranno

no riferiti alla natura morta, alla figura umana, al paesaggio, con riferimento a fiori, animali e altro. Programma: costruzione e strutturazione della forma, studio del volume, del chiaroscuro, luce e ombra, dei rapporti spaziali e della prospettiva centrale, accidentale e aerea.

■ Pittura su Ceramica

*Docente: **sig.ra Anna Capra***

Calendario: mercoledì 15.00/17.00 dal 21 ottobre 2026

Presso Sede Unitre, via Castellani 3

Il laboratorio, dopo una premessa teorica, proseguirà con l'attività pratica: studio della tecnica del colore, decorazione su superfici piane, uso della spugna, del pennello e del dito. Decorazioni su varie superfici (vasi, tazze, piatti ecc.), tecnica del pennino. Decorazioni in oro e tecnica dell'essenza grassa. L'acquisto del materiale sarà concordato con la docente.

Un laboratorio dedicato a chi vuole imparare a lavorare ai ferri.

■ Magie di Carta

*Docente: **sig.ra Patrizia Frezzato***

Calendario: 20 incontri martedì

09.00/11.00 dal 13 ottobre 2026

Presso Sede Unitre, via Castellani 3

Liberate la vostra creatività frequentando il magico laboratorio "Magie di carta". Con le vostre mani partendo da un semplice foglio di carta o cartoncino realizzerete delle fantastiche creazioni come biglietti di auguri sem-

plici e pop-up, mini album per foto, calendari personalizzati, diari rilegati a mano in cui potete inserire frasi e immagini creando dei bellissimi junk journal e tanti oggetti e fiori per decorare la vostra casa. Ogni anno verranno proposti nuovi progetti e il corso non sarà mai ripetitivo. Il laboratorio non richiede molto materiale e molta manualità, sarete seguite passo a passo fino al termine del progetto.

INFORMATICA NUOVE TECNOLOGIE

Il Computer come Amico

Docenti: E. Alvino, A. Cipparoli, C. Ferraris, F. Lagazzi, G.P. Orsi, M. Rencanati
Calendario: a partire da lunedì 12 ottobre 2026
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

I laboratori di seguito indicati avranno una durata pari a tutto l'anno accademico

P.S. La frequentazione dei primi corsi agevola l'apprendimento delle nuove tecnologie.

Corso base
Calendario: da lunedì 12 ottobre 10.45/12.00 o da martedì 13 ottobre 15.00/16.15

Nel corso si apprenderà l'utilizzo del computer con il sistema operativo Windows ed il programma Microsoft Word, nonché le prime nozioni di Microsoft Excel, di Power Point e nozioni di Internet.

Corso Ripasso e Power Point
Calendario: da martedì 13 ottobre 10.45/12.00

Il primo approccio per conoscere ed usare l'Intelligenza Artificiale con ricerche semplici e utili funzionalità. Si rivedono anche le varie funzioni di Windows, Word ed Excel, come lavorare con i file PDF, Internet (es. Agen-

Découpage e Creatività
Docente: sig.ra Patrizia Frezzato
Calendario: 20 incontri venerdì 09.00/11.00 dal 16 ottobre 2026
Presso Sede Unitre, via Castellani 3

Frequentando il laboratorio di découpage scoprirete un passatempo creativo che permette il recupero e

zia Entrate, Salute Piemonte, salvare testo od immagini, Google Drive, Google Foto, ecc.), e-mail: inviare e ricevere ed archiviare testo ed allegati, manutenzione e sicurezza del PC, lavorare con i file audio ed i file video, creare video con sottofondo musicale, unire, dividere o convertire video, archiviare dati, immagini o video su DVD, far leggere o dettare al PC, creare testo editabile da immagine.
Power Point – Le lezioni presuppongono la conoscenza delle funzioni base del programma. Creazione di presentazioni varie con foto, testo ed aggiunta di animazioni, sottofondo musicale e trasformazione in video, didascalie e commento vocale e/o musicale, collegamento od inserimento di video e creazione di video su DVD. Argomenti da sviluppare su richiesta dell'aula.

Smartphone e Tablet (Sistema Android)
Calendario: da mercoledì 14 ottobre 9.15/10.30 o da giovedì 15 ottobre 9.15/10.30

Creare un account, collegare lo smartphone Wi-Fi, e-mail, uso come router hotspot, aggiornamento e scaricare app, sincronizzazione email e whatsapp, creare cartelle, scaricare foto, spostare foto e documenti, vedere su PC ed in TV il proprio cellulare, varie: calendario, traduttore, Google Maps, banca, SPID, CIEID, acquisti in internet, acquisti biglietti FS, 3bmeteo, compleanni, orologio, iscrizione a Salute Piemonte. Iscrizione all'App IO. Argomenti da sviluppare su richiesta dell'aula.

il riutilizzo di oggetti nuovi o riciclati decorandoli con ritagli di carta di vario tipo. Si potranno usare diversi materiali, come legno, tessuto, vetro, e metallo. Realizzerete con le vostre mani piccoli doni con un pizzico di poesia e originalità. Come lo scorso anno il laboratorio si arricchirà con qualche lezione di cucito creativo nel periodo prenatalizio per addobbare le vostre case con meravigliose creazioni cucite a mano. Il materiale non è compreso nell'iscrizione.

Corso di intelligenza artificiale generativa: un viaggio pratico nel futuro (nuovo)
Calendario: da mercoledì 14 ottobre 10.45/12.00

Pensi che l'Intelligenza Artificiale sia roba da scienziati? Ti stupirà scoprire quanto può semplificare e colorare la tua vita quotidiana! Dalla scrittura di testi alla creazione di immagini incredibili, esploreremo insieme ogni ambito di questa rivoluzione digitale. Nessuna formula difficile, solo tanta pratica e divertimento per stimolare la mente e la creatività. Il futuro è a portata di clic: vieni a scoprirlo! Accetta la sfida e vieni a scoprire il tuo nuovo assistente personale: ti aspetta in aula!

I.A. generativa livello pro: il viaggio continua! (nuovo)
Calendario: da giovedì 15 ottobre 10.45/12.00

(Attenzione: posti limitati per garantire la massima assistenza pratica)

Meno teoria, più azione: la tecnologia non è mai stata così potente. Oltre le basi: l'Intelligenza Artificiale al tuo servizio. Il futuro non si ferma, e noi continuiamo il viaggio: vietato restare indietro! Hai già frequentato il primo corso o hai familiarità con le potenzialità dell'Intelligenza Artificiale? È il momento di fare un salto di qualità e passare dalla teoria a una vera e

propria autonomia pratica. Impareremo a dialogare con gli algoritmi in modo preciso, affinando le tecniche per ottenere risultati straordinari. Alza l'asticella della tua curiosità e sperimenta con noi: lezioni pratiche per diventare veri registi del digitale!

Smartphone, Intelligenza Artificiale, Account e Password

Docente: sig. Daniele Robotti

I laboratori indicati nella presente sezione avranno una durata limitata in quanto approfondimenti di tematiche specifiche

Smartphone e Tablet Un semplice corso pratico per la tua esperienza in mobilità
Calendario: da venerdì 16 ottobre 10.30/12.00, 6 lezioni

MUSICA CINEMA

Analisi del Film Saper vedere il cinema: Angeli e Demoni

Docente: dott.ssa Barbara Rossi
Calendario: 20 incontri lunedì 15.00/18.00 a partire dal 9 novembre 2026
Presso SALA VIALE - Camera di Commercio di Alessandria e Asti - Via Vochieri, 58

Il laboratorio si propone di approfondire modi e forme della visione filmica, attraverso l'introduzione e il commento ad alcune fra le pellicole più rappresentative del cinema d'autore di tutti i tempi, inquadrare criticamente in una prospettiva storica e linguistica. In questo nuovo percorso gli strumenti critici fondamentali per una visione più attenta e consapevole del cinema - sia sul versante narrativo che stilistico - verranno forniti ai partecipanti tramite il focus su di un ar-

Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D
Requisiti: possesso di uno smartphone

Nel mondo di oggi, lo smartphone è un prezioso alleato nella vita quotidiana. Imparerete a utilizzare le mappe come navigatore, scaricare applicazioni, usare la fotocamera, gestire WhatsApp, e scoprire impostazioni pratiche molto funzionali.

Intelligenza Artificiale Il corso per non farsi trovare impreparato dal futuro
Calendario: da venerdì 16 ottobre 9.00/10.30, 6 lezioni
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

L'intelligenza artificiale non è più fantascienza, ma uno strumento concreto che può semplificarvi la vita quotidiana. Questo corso innovativo è stato pensato per accompagnarvi alla scoperta di queste tecnologie in

gomento inconsueto ma affascinante: il rapporto tra le figure angeliche e quelle demoniache nel cinema, con riferimento non solo al cinema fantastico, ma anche a quello realistico e a sfondo sociale, dove gli "angeli" e i "demoni" sono di frequente persone in carne e ossa, protagonisti di storie a mezza strada tra la commedia e il dramma, di grande impatto narrativo ed estetico.

Musical

Docente: sig. Gianluigi Surra
Calendario: mercoledì 15.00/17.00 dal 21 ottobre 2026
Presso Ass.ne DLF, v.le Brigata Ravenna, 8

Un viaggio attraverso la conoscenza e lo studio delle tre discipline che caratterizzano questo genere di spettacolo: danza, canto e recitazione. Durante l'anno accademico si prevede

un ambiente accogliente e con una didattica chiara e accessibile a tutti. Aperto a tutti: non servono conoscenze pregresse.

Corso Account e Password Internet (nuovo)

Calendario: da mercoledì 14 ottobre 15.00/16.30, 4 lezioni
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D
Sai recuperare la password quando la dimentichi? Sai riconoscere una truffa online? Con questo corso impari tutto questo in quattro incontri pratici, con calma e senza tecnicismi. Si affronteranno temi concreti e pratici:
- cosa è un account e come si crea;
- come scegliere una password sicura e ricordarla;
- come recuperarla quando la si dimentica;
- come proteggere i propri dati con la verifica in due passi.

una prima parte prettamente sperimentale e didattica delle tre discipline e una seconda parte dedicata all'allestimento dello spettacolo.

Canto e Corale

Coordinamento: sig.ra Monica Elias
Calendario: a partire da ottobre 2026 dalle 15:00 alle 17:00 il martedì
Presso Ass.ne DLF, v.le Brigata Ravenna, 8

Nel corso delle lezioni saranno affinate le tecniche del canto in funzione dell'inserimento nella "Corale Unitre". Per partecipare al laboratorio non è richiesta alcuna precedente esperienza canora. Il corso si articolerà in due fasi: la prima dedicata all'inserimento, con relativo apprendimento dei primi rudimenti, dei nuovi allievi; la seconda dedicata allo sviluppo di un repertorio canoro.

PSICOLOGIA

Psicologia dell'Arte

Dal processo creativo alla comunicazione inconscia. Gli artisti e l'incontro tra arte e pensiero

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario e sedi:
- 8 incontri da lunedì 1° marzo 2027 al 26 aprile 2027 - 10.30/12.00
Sede Unitre, via Castellani, 3
- 8 incontri da giovedì 4 marzo al 22 aprile 2027 - 16.00/17.30
Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

La capacità di osservare, condividere emozioni e pensieri attraverso il disegno, sono caratteristiche artistiche che nascono con l'uomo ed è naturale considerarle uno strumento alternativo di comunicazione ed espressione di Sé e del contesto. Ciò rende l'arte un mezzo per narrare anche quei malesseri esistenziali che fanno parte del ciclo di vita, quelle inquietudini e quello smarrimento che, in alcuni casi, precedono i disturbi del pensiero. Il laboratorio si propone di offrire una chiave alternativa di osservazione e interpretazione di alcuni autori e delle loro opere, avvalendosi dei contributi teorici dati dalla psicologia con particolare interesse alle sensazioni provate dinnanzi a un quadro esaminando il contesto creativo che lo ha preceduto.

Criminologia - base

La scienza criminale, la violenza di genere, comportamenti criminali, i reati individuali e quelli agiti in gruppo, la criminalità organizzata, il condizionamento mediatico

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario: 8 incontri da lunedì 12 ottobre al 30 novembre 2026 - 9.00/10.30 o 10.30/12.00
Presso: Sede Unitre, via Castellani 3

Il corso porrà l'attenzione sia sulla ge-

nesi che sulle conseguenze di comportamenti criminali con particolare interesse alla prevenzione. Verranno presi in esame e approfonditi concetti quali: le scienze criminologiche, l'osservazione della scena del crimine, l'analisi comportamentale, i comportamenti criminali di gruppo. Al termine di ogni lezione verranno presentati casi risolti e cold case.

Criminologia - avanzato

Le teorie - Le procedure -
La valutazione dei casi

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario e sedi:
- 8 incontri da lunedì 1° marzo al 26 aprile 2027 ore 9.00/10.30
Sede Unitre, via Castellani, 3
- 8 incontri da giovedì 4 marzo al 29 aprile 2027 ore 17.30/19.00
Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il corso prenderà in esame alcuni aspetti della psicologia forense sia per quanto concerne la prevenzione che l'indagine e le eventuali condanne. Saranno esaminati alcuni casi giudiziari risolti o irrisolti dando la possibilità ai partecipanti di approfondire e confrontarsi sulle teorie presentate.

Psicologia

Emozioni: quando non riconoscerle o non esprimerle condiziona comportamenti e relazioni **(nuovo)**

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario e sedi:
- 8 incontri da martedì 13 ottobre al 1° dicembre 2026 ore 9.00/10.30 o 10.30/12.00 - Sede Unitre, via Castellani, 3
- 8 incontri da mercoledì 14 ottobre al 25 novembre 2026 9.00/10.30 o 10.30/12.00 - Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Le emozioni sono una componente fondamentale della nostra vita:

influenzano i pensieri, le decisioni, i comportamenti e il modo in cui ci relazioniamo con gli altri. Tuttavia, quando non siamo in grado di riconoscerle e comprenderle, rischiamo di reagire in modo automatico, interpretando male situazioni e persone. La scarsa consapevolezza emotiva può generare incomprensioni, conflitti, difficoltà comunicative e relazioni meno autentiche. Al contrario, imparare a identificare e gestire le proprie emozioni permette di sviluppare maggiore equilibrio, empatia e capacità di costruire rapporti più sani e soddisfacenti. Conoscere le emozioni significa quindi conoscere meglio se stessi e migliorare la qualità delle proprie relazioni personali, sociali e professionali.

Psicologia

Comunicazioni e competenze comunicative nelle relazioni interpersonali tra informazione, persuasione, cambiamento. Il linguaggio del corpo e le dinamiche sociali e familiari **(nuovo)**

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario e sedi:
- 8 incontri da martedì 2 febbraio al 23 marzo 2027 ore 9.00/10.30 o 10.30/12.00 - Sede Unitre, via Castellani, 3
- 8 incontri da mercoledì 3 febbraio al 24 marzo 2027 ore 9.00/10.30 o 10.30/12.00 - Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

La comunicazione è alla base di ogni relazione umana. Attraverso parole, gesti, espressioni e comportamenti, trasmettiamo informazioni, influenziamo gli altri e contribuiamo ai processi di cambiamento individuale e sociale. Sviluppare competenze comunicative efficaci significa imparare a esprimersi in modo chiaro, ascoltare attivamente e comprendere i messaggi che riceviamo, favorendo relazioni più autentiche e costruttive. Nelle relazioni interpersonali, la comunicazione svolge funzioni fondamentali. Migliorare la propria comunicazione

significa, quindi, migliorare la qualità delle relazioni e favorire il benessere personale e collettivo.

La Memoria

Aspetti teorici e strategie pratiche per l'ottimizzazione delle capacità mnestiche

Docente: dott.ssa Elisa Messina
Calendario: 8 incontri al giovedì dal 21 gennaio 2027 - ore 9.00/10.30
Presso Sede Unitre, via Castellani 3

Un viaggio alla scoperta del nostro cervello e di una delle sue funzioni più straordinarie, innata in tutti gli esseri viventi e incredibilmente sviluppata nell'essere umano: la memoria. Abbiamo tutti un'idea, più o meno consapevole, di quello che è il nostro personale funzionamento mnestico, delle nostre risorse e difficoltà

in quest'area e di come poterla utilizzare per raggiungere gli obiettivi di vita più disparati, dal ricordarsi un appuntamento della settimana all'intero programma di un esame universitario. Tuttavia, quanti di noi possono dire di sapere davvero a cosa ci si riferisce quando si parla di memoria e come usarla in modo efficace? Conosciamo veramente la differenza tra memoria a breve termine e a lungo termine? Quali sono i meccanismi che ci permettono di memorizzare e come mai dimentichiamo? Perché le persone anziane ricordano meglio fatti del passato lontano e non di quello più prossimo? Si può allenare la memoria in modo tale da prevenirne il decadimento? Il corso prevederà l'indagine degli aspetti teorici di base legati al funzionamento di questa importantissima capacità del nostro cervello e dei suoi correlati ad altre funzioni cognitive come l'attenzione, il linguaggio

e il vissuto emotivo soggettivo. Oltre alla presentazione teorica degli argomenti, gli incontri prevederanno l'insegnamento e l'applicazione pratica di strategie e mnemotecniche volte a massimizzare le capacità di memorizzazione e apprendimento, applicabili nella vita quotidiana.

Psicologia Olistica

Docente: dott.ssa Gaia Tortolina
Calendario: 5 incontri quindicinali al mercoledì a partire dal 13 gennaio 2027 ore 16.30/18.00
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Accompagnare i partecipanti in un percorso di consapevolezza, integrazione interiore e crescita personale, attraverso una visione olistica dell'essere umano che unisce psicologia, esperienza e lavoro su di sé.

UOMO E NATURA

Esperienze di vita e natura

Letteratura contemporanea sul territorio **(nuovo)**

Coordinamento: dr. Pier Luigi Calvachini
Calendario: dal 26 ottobre 2026, 9 incontri il lunedì ore 10.30/12.00 misti ad esterne, date e luoghi come da programma
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Per la migliore realizzazione della proposta sono previsti 5 incontri in Sede (EX Taglieria Del Pelo) con proposte riguardanti la Letteratura contemporanea italiana, tramite panoramica generale e "focus", specifico sugli autori Umberto Eco e Cesare Pavese. Ci saranno anche 4 uscite legate ai contenuti della proposta con visite a: Milano, Genova, Alba e Ovada con incontri presso fondazioni letterarie (legate agli autori) e alcune rilevanze

del territorio. Il laboratorio si effettuerà a partire da un minimo di 15 iscritti, fino ad un massimo di 25.

Di Castello in Castello **(nuovo)**

Docente: Marco Castelli
Calendario: 4 incontri (2 in aula e 2 sul territorio con mezzi propri) a partire da venerdì 2 Aprile 2027
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

La castellogia è una branca dell'architettura che studia i castelli e le fortificazioni che si svilupparono a partire dalla caduta dell'Impero Romano e per tutto il medioevo, in risposta alla necessità di garantire quella sicurezza che era venuta meno con la fine della "pax romana". Questo corso parte dall'analisi delle cause che determinarono il fenomeno dell'incastellamento per arrivare

ad analizzare le varie forme di fortificazioni e la loro evoluzione nel tempo. È un percorso che trova naturale sviluppo nella nostra area geografica, riconosciuta come il territorio con maggiore densità di castelli al mondo. Le lezioni in aula sono completate da uscite pratiche, per osservare direttamente le varie tipologie di castelli e fortificazioni.



Passeggiando nella Natura

Coordinamento: **dott. Franco Orlandi**

Calendario: 3 incontri il martedì in autunno e 4 in primavera, date e luoghi come da programma

Il corso si prefigge di approfondire la conoscenza di ambienti (fluviali, appenninici...) e riserve faunistiche, privilegiando percorsi culturali all'aria aperta. Non mancherà inoltre la visita ad eventuali monumenti o luoghi di particolare interesse storico e archeologico siti nelle vicinanze di ciascun percorso.

INCONTRI CULTURALI

Sociologia (nuovo)

Chi siamo quando gli altri ci guardano? Identità, ruoli e relazioni tra la sociologia di Goffman e la poetica di Pirandello

Docente: **prof. M. Maranzana**
Calendario: 6 incontri da venerdì 6 novembre 2026 - 16.30/18.00
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Siamo davvero noi stessi oppure indossiamo, ogni giorno, una diversa "maschera"? Perché ci comportiamo in modo differente in famiglia, al lavoro, con gli amici o con persone sconosciute? E quanto dipende da noi l'immagine che gli altri hanno di noi? Da queste domande prende avvio un breve percorso che mette in dialogo due grandi interpreti della condizione umana: il drammaturgo Luigi Pirandello e il sociologo Erving Goffman. Pirandello ci ha mostrato, con straordinaria sensibilità, come ciascuno di noi sia "uno, nessuno e centomila": una persona diversa a seconda dello sguardo di chi ci osserva. Goffman, uno dei più importanti sociologi del Novecento, ha spiegato che la vita

AVVISO IMPORTANTE: poiché la partecipazione a questo laboratorio è da sempre molto sostenuta ed i posti sono limitati, al fine di evitare assembramenti e lunghe code alla cassa per il pagamento del corrispettivo previsto, come già sperimentato negli anni passati, a chi intende iscriversi verrà rilasciato un BUONO, numerato e firmato, contenente l'opzione da esercitarsi entro il giorno indicato; decorso tale termine senza aver effettuato il pagamento l'opzione decadrà e verrà trasferita al primo nominativo in lista d'attesa. A ogni richiedente potrà essere rilasciato anche un eventuale buono per un accompagnatore. Si informa che i buoni disponibili per la consegna, come sopra indicato,

quotidiana assomiglia a un palcoscenico sul quale tutti, consapevolmente o no, interpretiamo ruoli, costruiamo relazioni e cerchiamo di offrire agli altri un'immagine credibile di noi stessi. Attraverso esempi tratti dalla vita di ogni giorno, pagine di Pirandello, episodi di cronaca e situazioni familiari a tutti, il corso offrirà strumenti semplici ma profondi per osservare con occhi nuovi ciò che accade nelle nostre interazioni quotidiane. Non saranno richieste conoscenze di sociologia o di letteratura: l'obiettivo non è studiare due autori, ma usare le loro idee per comprendere meglio noi stessi e il mondo in cui viviamo. Ogni incontro sarà un'occasione per riflettere insieme su temi che riguardano tutti: l'identità, il ruolo delle apparenze, il rapporto tra autenticità e convenzioni sociali, la comunicazione, il riconoscimento, il bisogno di essere accettati e il delicato equilibrio tra ciò che siamo e ciò che mostriamo agli altri. Un invito a riscoprire la sociologia come strumento per leggere la vita quotidiana e la letteratura come chiave per comprendere l'esperienza umana.

saranno al netto di quelli che verranno richiesti nei giorni precedenti da coloro che svolgono presso l'Associazione un'attività continuativa di volontariato e che siano iscritti al "Registro Volontari" (libro la cui tenuta è obbligatoria per legge).



Laboratorio Gruppo di Lettura (nuovo)

Docente: **prof.ssa Irene Angeleri**
Calendario: riunione mensile, 8 incontri a partire da lunedì 26 ottobre 2026 ore 16.30/18.00
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Il gruppo di lettura è un'attività culturale che si propone di promuovere la lettura e la discussione su testi scelti di autori italiani del Secondo Novecento (Moravia, Calvino, Morante, Fenoglio, etc...). Si terranno 8 incontri di analisi e commento dei testi. Chi fosse interessato a partecipare al gruppo di lettura, potrà prendere direttamente contatti con la responsabile tramite mail: angeleri.irene50@gmail.com.

Filosofia

Docente: **prof.ssa Patrizia Nosengo**
Calendario: da venerdì 23 ottobre 2026 - 10.00/11.30 - Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Nel laboratorio di Filosofia, affronteremo il pensiero di Socrate e di Plato-

ne, con alcuni cenni alla parte della riflessione novecentesca che, soprattutto nell'ambito della filosofia del linguaggio, della filosofia della matematica e della filosofia della politica, ha dialogato con il pensiero socratico e con i testi platonici. Come ormai consueto nel nostro laboratorio, useremo un metodo di tipo seminariale e partecipativo. Obiettivi del laboratorio saranno l'approfondimento della conoscenza della filosofia greca dal V secolo a. C. fino a Platone e l'acquisizione di un approccio critico ai testi filosofici.

ALIMENTAZIONE E SALUTE

I Volti del Vitigno (nuovo)

Viaggio nei "Grandi Autoctoni". Quattro serate per ascoltare la voce della terra attraverso i suoi vitigni simbolo

Docenti: **dott.ri Simona Martinotti, Elia Ranzato (sommeliers AIS)**
Calendario: da mercoledì 4 marzo 2027, dalle 20.30 alle 22.00
MINIMO 8 PARTECIPANTI
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Un viaggio sensoriale nel cuore del calice, pensato per chi ama il vino e desidera scoprirne l'anima più autentica. Nella primavera 2027, l'Unitre Alessandria vi invita a quattro serate speciali dedicate alla scoperta profonda di quattro vitigni straordinari della nostra terra: il Timorasso (l'oro bianco capace di sfidare il tempo), la Barbera (anima e cuore pulsante del territorio), il Nebbiolo (l'aristocratico Re dei rossi) e il Grignolino (l'affascinante e controcorrente "anarchico" del Monferrato, con le sue note spezzate e la sua freschezza). Attraverso l'assaggio guidato di tre espressioni diverse per ogni vitigno, impareremo a riconoscere come il clima, il terreno e il tocco del produttore possano trasformare la stessa uva in capolavori liquidi dalle mille sfaccettature. Un'atmosfera conviviale, intima ed esclusiva – un vero e proprio "salotto del vino" – per condividere il piacere del buon bere e svelare i segreti di queste grandi storie piemontesi.

Cultura Classica (nuovo)

La cultura classica, cuore antico del nostro presente e fondamento della nostra tradizione letteraria

Docente: **prof. Gian Luigi Ferraris**
Calendario: mercoledì 10.30/12.00 a partire dal 4 novembre 2026
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Il laboratorio ha fisionomia interdisciplinare, e non richiede ai partecipanti la pregressa conoscenza delle letterature e delle lingue classiche.

Le Acque Minerali e Termali

Tra ecologia, medicina, storia, folclore e gastronomia

Docente: **dott. Marco Castelli, Sommelier delle Acque Minerali**

1° Modulo

Calendario: 6 incontri in aula, da venerdì 30 ottobre 2026 dalle 15.00 alle 16.30 - Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner 38/D

Il corso sulle acque minerali e termali, pur riprendendo alcune nozioni, già illustrate in precedenza ed indispensabili per orientarsi nel mondo delle acque, si differenzia dal corso precedente per metodo ed argomenti trattati. Approccia la materia, seguendo tre indirizzi ben distinti: idrogeologia ed ecologia/ medicina ed idrologia/ enogastronomia;

2° Modulo

Calendario: 3 incontri in aula + 3 incontri sul territorio, dal 5 marzo 2027 dalle 15.00 alle 16.30 - Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner 38/D

Il secondo modulo del corso mette in pratica le nozioni apprese precedentemente, e ne fornisce di nuove. Vengono alternati incontri in aula ed esperienze pratiche sul territorio con i primi spesso propedeutici alle seconde. Ciò consente il massimo profitto

Latino Lingua Vivente

Docente: **prof.ssa Anna Maria Longo**
Calendario: lunedì 10.00/11.30 dal 9 novembre 2026
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Il laboratorio si propone di fornire ai partecipanti gli elementi fondamentali per la comprensione dei testi latini che sono alla radice della nostra cultura occidentale.

dalle uscite sul territorio che vengono affrontate con un bagaglio di informazioni preventivamente apprese.

Alimentazione Biointegrata e Medicina Funzionale

La salute comincia nel piatto

Docente: **dott.ssa Rosanna Pilia**
Calendario: LIVELLO BASE: 15 incontri giovedì 09.00/10.30 – LIVELLO AVANZATO: 15 incontri giovedì 10.30/12.00 dal 5 novembre 2026
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Primo Livello - Base

Un percorso teorico e pratico per imparare a nutrire davvero il corpo

Oggi più che mai viviamo in un'epoca in cui alimentazione e salute sono profondamente scollegate. Siamo IPER alimentati ma IPO nutriti. Stress cronico, ritmi frenetici e consumo sempre più diffuso di cibi industriali stanno contribuendo all'aumento di disturbi come sovrappeso, diabete, ipertensione, problematiche cardiovascolari e patologie infiammatorie croniche. Accanto a questi, emergono sempre più spesso sintomi apparentemente "minori", ma estremamente diffusi: gonfiore addominale, mal di testa ricorrenti, disturbi digestivi, allergie, intolleranze, affaticamento e alterazioni della pelle. Il cibo non è solo nutrimento: è informazione biologica.

E quando questa informazione è vera, artificiale o squilibrata, il corpo inizia a manifestarlo. Oggi consumiamo frequentemente alimenti ultra-processati, ricchi di zuccheri, grassi di scarsa qualità, additivi e sostanze chimiche, ma poveri di micronutrienti essenziali come vitamine e minerali. Questo non influisce solo sul corpo, ma anche su energia mentale, concentrazione e stabilità emotiva. Punti e spunti che sembrano scontati, ma non lo sono. Sappiamo mangiare ma non nutrirci bene per mantenere la Salute.

Secondo Livello - Avanzato
Il viaggio continua: prevenzione, benessere e salute attraverso il cibo
Dopo il successo del corso base, torna il percorso avanzato dedicato a chi desidera comprendere più a fondo il legame tra alimentazione, salute, prevenzione e qualità della vita. Mangiamo ogni giorno, ma sappiamo davvero cosa stiamo introducendo nel nostro organismo? Molti dei disturbi che oggi vengono considerati inevitabili conseguenze dell'età (stanchezza cronica, aumento di peso, diabete, infiammazione, dolori arti-

colari, osteoporosi, problemi digestivi e decadimento cognitivo) possono essere influenzati dalle nostre scelte alimentari quotidiane. In questo corso scopriremo come utilizzare il cibo come strumento di prevenzione e benessere, imparando a distinguere informazioni scientifiche da miti e mode alimentari. Il corso integra i principi dell'Alimentazione Biointegrata, della Medicina Funzionale Sistemica, della Naturopatia e del Health e Life Coaching, con l'obiettivo di comprendere non solo il sintomo, ma le cause profonde degli squilibri.

Corso Base
Maestro: Sig. Mauro Baruscotti
Calendario: 10 incontri settimanali ore 15.00 da lunedì 26 ottobre 2026
Per consentire, attraverso l'utilizzo anche di pubblicazioni specialistiche, l'apprendimento delle nozioni base come il movimento dei singoli pezzi ed i primi rudimenti delle mosse di apertura e chiusura delle partite.

Corso Avanzato
Maestro: Sig. Marco Zuccaro
Calendario: 10 incontri settimanali ore 15.00 da mercoledì 28 ottobre 2026
Per consentire lo sviluppo delle tecniche e delle strategie di gioco.

Grafologia. Psicologia Della Scrittura e Grafologia Forense
La grafologia per scoprire chi sei (nuovo)

Docente: dott. Giacomo Valenti, grafologo forense
Calendario: 6 lezioni a partire da gennaio 2027
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il corso si rivolge sia a chi nutre un interesse iniziale, una propria curiosità e vuole entrare nel mondo della grafologia, sia a chi già possiede alcune conoscenze e vuole approfondirle. Dopo aver compreso alcune nozioni legate ai singoli segni, entreremo negli scritti di persone "conosciute" e non, al fine di estrapolare le caratteristiche a noi utili per comprenderne le loro caratteristiche psicologiche; oppure, faremo il contrario, cercando di attribuire una determinata scrittura ad un soggetto che conosciamo, valutando come alcune particolari patologie possano influire sulla scrittura. In merito all'ambito della grafologia forense, invece, verranno presentati alcuni casi che i presenti, dopo aver imparato ad utilizzare alcuni strumenti tecnici quali lenti e microscopi, potranno studiare in gruppo sino a giungere alle proprie conclusioni. La ricerca, il confronto, l'attenzione al dettaglio, il tutto condiviso tra i partecipanti di un gruppo affiatato ci farà

ATTIVITÀ VARIE

Numerologia Genealogica (nuovo)
La storia familiare e il linguaggio simbolico dei numeri

Docente: dott.ssa Sabrina Piccaluga
Calendario: 5 incontri da 2 ore ciascuno, da martedì 12 gennaio 2027 dalle 16.30 alle 18.00
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

La Numerologia Genealogica integra numerologia, psicogenealogia e approccio sistemico familiare. Attraverso la lettura simbolica della data di nascita, del nome e del cognome, il corso propone una riflessione sulle caratteristiche personali, sulle dinamiche familiari e sui modelli che possono influenzare il percorso di vita.

Astronomia
Dal quark al cosmo: la ricerca dell'unità

Docente: prof. Massimo Volante
Calendario: 9 incontri mercoledì 16.30/18.00 a partire dal 3 marzo 2027 - Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il ciclo di incontri propone un percorso attraverso le principali conquiste della fisica moderna e il continuo ten-

tativo di individuare un principio unificante capace di descrivere la realtà nella sua complessità. L'intenzione è quella di fornire una narrazione rigorosa e accessibile, in cui ogni livello di complessità emerge naturalmente da quello precedente. Un viaggio alla scoperta delle connessioni profonde che legano il mondo dell'infinitamente piccolo a quello dell'infinitamente grande, pensato per stimolare curiosità, riflessione e meraviglia di fronte all'unità profonda della natura.

Finanza (nuovo)
Cittadini consapevoli, investitori informati

Docente: dott. Giuseppe Cacciolo
Calendario: da giovedì 21 gennaio 2027 dalle 16.30 alle 18.00
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Cinque seminari per comprendere il mondo degli investimenti, costruire un portafoglio e difendere con maggiore consapevolezza i propri interessi economici. L'educazione finanziaria è oggi uno strumento essenziale di cittadinanza. Comprendere come funzionano il risparmio, gli investimenti e i mercati finanziari permette di prendere decisioni più consapevoli e di tutelare meglio i propri interessi economici. Per questo proponiamo un ciclo di

cinque seminari dedicati alla conoscenza pratica del mondo degli investimenti. Gli incontri affronteranno in modo progressivo temi quali la costruzione di un portafoglio, la relazione tra rischio e rendimento, le principali tipologie di strumenti Finanziari, dai fondi agli etf, e le logiche che guidano le scelte di investimento. Ciascun seminario sarà autonomo e consentirà la partecipazione anche a chi desidera approfondire un singolo argomento. Tuttavia, il progetto è stato concepito come un vero e proprio percorso formativo: seguire l'intero ciclo permetterà di acquisire una visione più completa e organica, costruendo passo dopo passo le conoscenze necessarie per comprendere meglio i mercati e orientarsi con maggiore sicurezza nelle decisioni finanziarie. L'obiettivo non è formare esperti di finanza, ma offrire ai partecipanti strumenti di comprensione e di valutazione che consentano di essere cittadini più informati, più autonomi nelle proprie scelte e più consapevoli nella difesa dei propri interessi economici.

Scacchi
Presso Sede Unitre, via Castellani, 3

Il laboratorio consentirà l'approccio più indicato alla disciplina, sulla scorta dei vari livelli di conoscenza, verrà suddiviso in due moduli.



comprendere meglio l'altro e la natura di un documento manoscritto.

Scuola Di Scrittura Creativa

Docente: dott.ssa Mariangela Ciceri
Calendario: CORSO BASE: mercoledì ore 16.30/18.00 dal 14 ottobre 2026 al 19 maggio 2027 – CORSO AVANZATO: lunedì 16.30/18:00 dal 12 ottobre 2026 al 17 maggio 2027
Presso Ex Taglieria del Pelo, via Wagner, 38/D

Il laboratorio è rivolto a chi, attraverso lezioni teoriche, lo svolgimento di esercizi e il confronto con gli altri iscritti, voglia sperimentare la narrazione attraverso i vari generi dalla narrativa per l'infanzia al romanzo storico. I partecipanti, apprenderanno, attraverso una didattica articolata, l'uso delle strategie narrative, come creare il personaggio principale e quelli secondari, come scegliere

e descrivere le ambientazioni, come far evolvere le trame e i protagonisti delle storie, nel rispetto delle parti che caratterizzano un racconto o un romanzo trasformando l'idea di storia in un testo. Verranno inoltre aiutati a percorrere un viaggio a tappe tra la ricerca di ispirazione, le emozioni che muovono le storie, gli strumenti che possono migliorare quelle già pensate o già scritte. Sarà l'occasione per scoprire nuove o diverse modalità e nuovi linguaggi per raccontare, creare, raccontarsi.

Burraco
Agli iscritti Unitre è data facoltà di partecipare ai corsi di Burraco organizzati dall' ASD Burraco Europa presso il Circolo Ricreativo Culturale Europa in via S. Giovanni Bosco 63 – Alesandria il martedì pomeriggio con inizio da ottobre 2026. Contattare la responsabile corso, **Furini Grazia, cell. 333 9298009**

Corso di Botanica applicata al Giardinaggio

Docente: *dr. Angelo Ranzenigo*
Calendario: mercoledì 10.00/11.30
dal 21 ottobre 2026
Presso Giardino Botanico, via Giulio Monteverde, 24

Per migliorare i nostri risultati in giardino è spesso sufficiente cambiare approccio: smettere di “fare manutenzione” e iniziare a “prenderci cura” delle piante. Il corso, attraverso cenni di morfologia e fisiologia vegetale, affronterà i principali aspetti della vita delle piante: come bevono, come mangiano, come crescono, come

si riproducono, come interagiscono con l'ambiente circostante, come si ammalano... Sarà così più semplice capire e imparare le tecniche con le quali possiamo prenderci cura di loro, assecondando le loro esigenze, sia che si tratti di erbe, di arbusti, di alberi ornamentali o da frutto.

SPORT E SALUTE

Ginnastica contro il Mal di Schiena e Ginnastica Dolce

Docente: *prof.ssa Viktoriya Khiminets*
Calendario:
-Ginnastica contro il mal di schiena, martedì e venerdì 10.00/11.00.
-Ginnastica dolce: martedì 11.00/12.00
con la possibilità di abbinamento tra i due Corsi.
A partire dal 16 ottobre 2026, prima lezione dimostrativa.
Presso palestra della chiesa Ss. Annunziata, via Giordano Bruno, 59 - Tel.: 339 3863812

Corso di Ginnastica dolce è un programma di esercizi molto vario che

permette di sviluppare al meglio equilibrio, coordinazione, postura e forza muscolare, accompagnati dalla musica adatta.

Corso di ginnastica contro il mal di schiena è rivolto a persone con le problematiche quali mal di schiena, dorso curvo, artrosi, dolori cervicali. Esercizi indicati anche per la prevenzione di tali disturbi e per la prevenzione aiuto ai malati di Parkinson e cardiopatia, in forma leggera. Si utilizzano attrezzi non convenzionali personali. Tutti gli esercizi si possono eseguire da seduti.

Lo sconto per i soci Unire è di 5 euro al mese.

Ballo per Single e Coppie

Docente: *sig.ra Ania Gladkowska*

Calendario: giovedì dal 15 ottobre 2026 al 31 maggio 2027

Presso Ankor Dance, Circolo Comunale - Centro incontro - via S. Giovanni Evangelista - Tel.: 335 485278

Il programma prevede, ogni giovedì:
ore 15.00 - 16.00 – ballo liscio principianti

ore 16.00 – 17.00 – un corso di balli di gruppo e di elementi base di ballo liscio, aperto anche per chi non ha un partner, ma desidera comunque imparare i passi base del ballo. Le musiche sono latinoamericane e caraibiche, sulle cui note si impareranno chachacha, rumba, merengue, bachata, salsa, live, hully gully, mambo.

ore 17.00 – 18.00 - un corso di ballo liscio (mazurka, polka, valzer), ballo da sala (valzer lento, fox, tango), e ballo sociale (cumbie, beguine, pasodoble) – avanzato - per le coppie.

VIAGGI E TURISMO

Coord.: *sig. Claudio Ermoglio*
Aiuto coord.: *sig. Angelo Barisione*

Il programma turistico sarà improntato, come d'abitudine, attraverso l'organizzazione di GITE TURISTICHE di uno o più giorni, dedicate alla visita di luoghi particolarmente affascinanti sotto il profilo storico, artistico e naturalistico. Il tutto utilizzando le Agenzie di Viaggi di riferimento VALDATA TOUR e ALTURIST.

Il calendario, con destinazioni, programmi e date, verrà fornito ai soci con le solite modalità: locandine nelle bacheche, newsletter settimanali e APP Unire AI.

Proposte di Viaggio

dal 12 al 17 ottobre 2026

Tour alla scoperta del Polesine e Delta del Po

organizzazione a cura dell'Agenzia Valdata Tour

dal 6 al 12 giugno 2027

Tour verso Dordogne e Perigord (Francia del Sud) - Viaggio tra fattorie, vigneti, borghi e manieri

organizzazione a cura dell'Agenzia Alturist

