

## RACCONTI ITALIANI DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO

*Alessandria, Palazzo del Monferrato, ore 17.30*

*mercoledì 24, 31 ottobre*

*mercoledì 7, 14, 21 novembre 2018*

*coordinamento: prof. Gian Luigi Ferraris*

*relatori: proff. Maria Angela Braggio, Anna Isgrò, Giuseppe Grassano,  
Fabio Prevignano, Graziella Bassi*

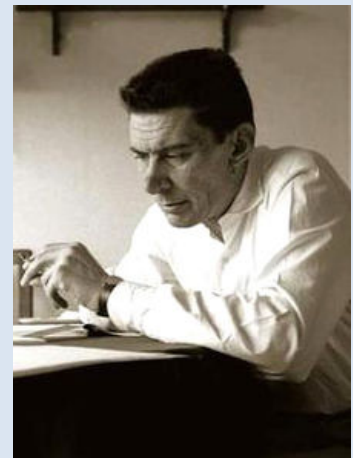
*mercoledì 14 novembre 2018*

*Tra epica e mito:  
i racconti di **BEPPE  
FENOGLIO** e **CESARE  
PAVESE***

***Cesare Pavese** (Santo Stefano Belbo 1908 – Torino 1950) e **Beppe Fenoglio** (Alba 1922 – Torino 1963) sono da tempo annoverati tra i principali narratori italiani del Novecento. Ricordati soprattutto per i loro romanzi (a partire dai due rispettivi capolavori, *La luna e i falò* e *Il partigiano Johnny*), furono entrambi anche autori di memorabili racconti. Di Pavese, in particolare, è significativa la raccolta di racconti intitolata *Feria d'agosto* (1946), in cui prende corpo la cosiddetta 'poetica del mito', mentre di Fenoglio occorre ricordare i racconti de *I ventitre giorni della città di Alba* (1952) e di *Un giorno di fuoco* (1963), in cui si dispiega quell'epica 'rovesciata' che tanto spazio ha trovato anche nei suoi romanzi maggiori.*

*Attraverso le pagine di alcuni dei racconti più celebri dei due grandi scrittori piemontesi è dunque possibile risalire alle radici profonde del loro narrare.*

*introduce e commenta  
il prof. **Fabio Prevignano**  
(saggista, ordinario di Italiano nei Licei)*



*prossimo incontro*

*mercoledì 21 novembre:*

*la prof.ssa **Graziella Bassi** introdurrà e commenterà il racconto *Senso* di **CAMILLO BOITO***